

1988 - WERKE

Biographisches:

Im Jahr 1988 entstehen wieder deutlich mehr Arbeiten als im Krankheitsjahr 1987. Die Arbeiten sind überwiegend sehr drastisch in der Darstellung.

Es werden auch Werke auf der Druckerpresse von Volker Lehnert gedruckt, so z.B. Lithographien.

In den letzten Lebensjahren war Erika Krächan, Otto Lackenmachers Lebensgefährtin. Auch die Beziehung zur Erna Pirmann aus Saarlouis besteht offenbar noch. Erna Pirmann ist zumindest auf Bildern aus dem Jahr 1988 verewigt. Spitzname der Erna in Saarlouis „Schaschlik Erna“. Der eigentliche Lebensmittelpunkt und „Wohnzimmer“ war das Atelier in der Cecilienstraße 33 im Nauwieser Viertel. Als gemeldete Adresse wird Thüringerstraße 4 (Wohnung Erika Krächan) vermerkt.

Einen Tag vor seinem Tod ist noch ein Besuch des Sammlers Gerhard Wilhelm aus Sulzbach im Atelier von Otto Lackenmacher verbürgt. Herr Wilhelm beschreibt ein letztes Werk auf der Staffelei gesehen zu haben.

Am Morgen des 2. November 1988 wird Otto Lackenmacher Tod seinem Atelier in der Cecilienstraße 33 aufgefunden. Laut Totenschein wurde der Tod von einer Frau Anneliese Laubach angezeigt.

Am Dienstag den 8.11.1988 um 14. 30 findet die Beerdigung auf dem Hauptfriedhof in Saarbrücken, Feld 27 statt. Die wesentlichen Beerdigungskosten trägt die Stadt Saarbrücken. Die Kosten werden aus dem

Verkaufserlös des Bildes „Gitarrespieler und Frau“ aus dem Jahr 1988 bestritten.

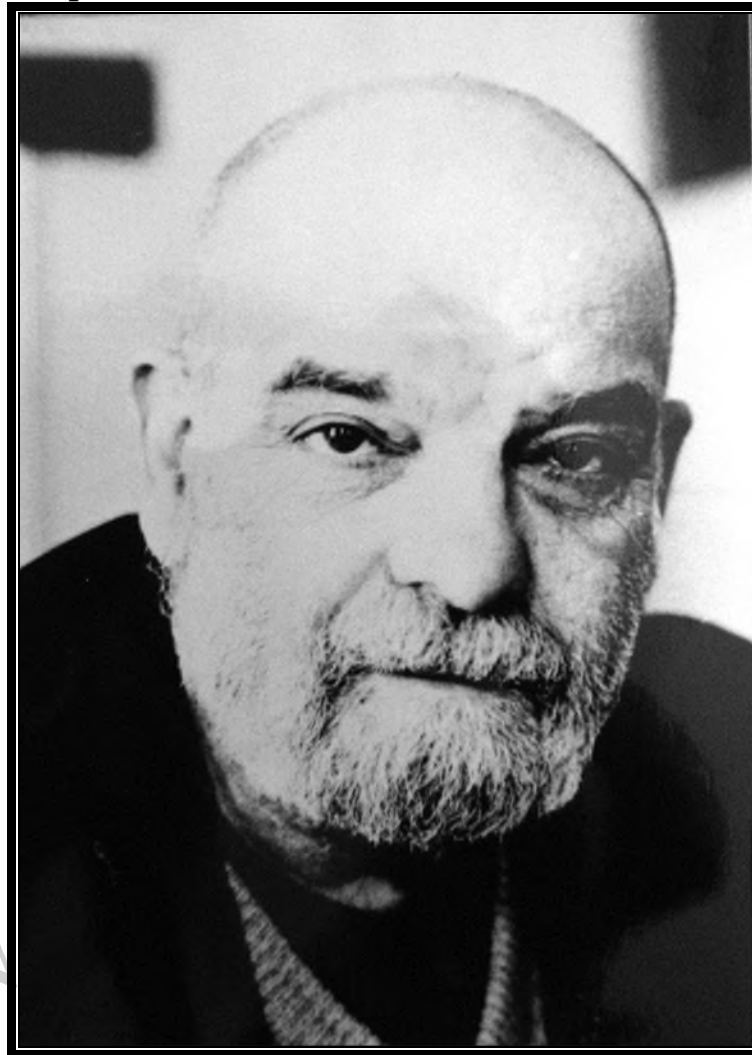


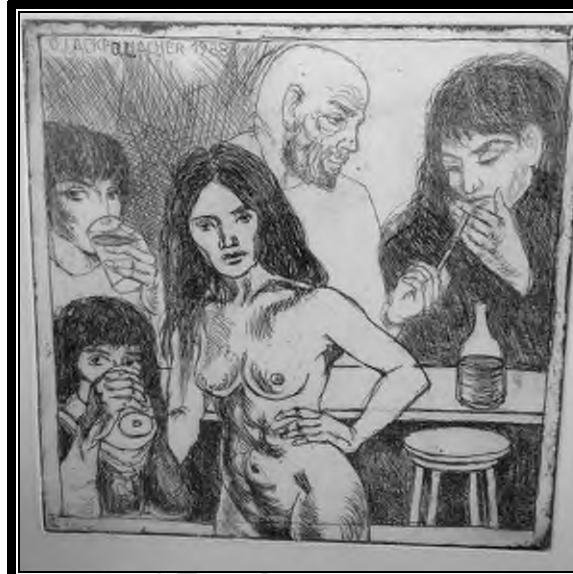
Foto: vermutlich Hans Benninger

*Radierungen vorwiegend im Format 14,7 (15) x 14,7 (15) cm oder 20 x 20 cm.
Viele Platten sind nicht datiert, passen aber stilistisch in das letzte Lebensjahr.*



1988
88-001-RE

Titel: Otto mit Rückenakt
Material: Radierplatte Stahlzink
Format: 14,7 x 14,7 cm
Auflage: unbekannte Stückzahl
Prov: unbekannt



1988
88-002-RE

Titel: Vier Frauen und Otto in der Kneipe
Material: vermutlich Radierplatte Stahlzink
Format: 20 x 20 cm in der Platte ob.li
signiert und datiert. Von DAWO in der Signatur
O.L. gestempelt und „entwertet“
Auflage: unbekannte Stückzahl
Prov: unbekannt



1988
88-003-RE

Titel: Trinkerszene Mann Frau, Flasche und
Gläser
Material: Radierplatte Stahlzink vermutlich
Radierplatte rechts am Rand signiert und
datiert.
Format: 20 x 20 cm
Auflage: unbekannt
Prov: DAWO Auktion 1990 Katalog Nr. 482.
Mit Radierungen 259 und 262

Radierplatte verkauft für 160 DM



1988
88-004-RE

Titel: Zwei Frauen mit Tiernensch

Material:

Format: 20 x 20 cm Radierung in Platte Links oben signiert und datiert

Auflage: unbekannt

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalog Nr. 480 .
Druckplatte verkauft für 110 DM



1988
88-005-RE

Titel: Paar umschlungen auf einem Bett sitzend.

MOTIV auch spiegelbildlich in ÖL
ausgeführt in ÖL datiert mit 17.2.1987

Material: Radierung Li Oben in Platte
signiert **Format:** 20 x 20 cm

Auflage: unbekannte Stückzahl, wohl keine 50



1987
87-013-OE

Titel: Paar umschlungen auf einem
Bett sitzend. Ottos Beitrag zur ersten
Landeskunstaussstellung

Motiv 1988 auch als Graphik ausgeführt

Material: Öl Leinwand

Format: 100 x 70 cm unten signiert
und datiert mit 17.2.1987

Prov: Frau WE, KUBA 2017



1988
88-006-RE

Titel: Paar beim Geschlechtsakt
Material: Radierung
Format: 20 x 20 cm
Auflage: unbekannt
Prov: unbekannt



1988
88-007-RE

Titel: Zwei Akte in der Kneipe, ein Frau auf Barhocker, links in der Ecke undeutlich Otto ?
Material: Radierung
Format: 15 x 20 cm
Auflage: unbekannte Stückzahl
Prov: unbekannt



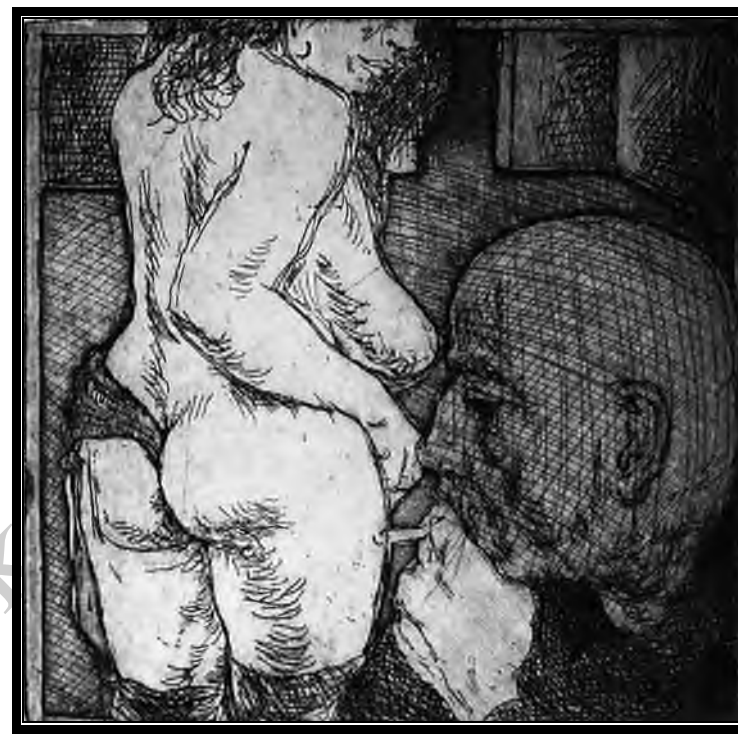
1988
88-008-RE

Titel: Zwei Akte und links Otto
Material: Radierung
Format: 15 x 20 cm
Auflage: unbekannte Stückzahl
Prov: DAWO Auktion 1990 Katalog Nr. 438. Mit Radierungen 344 und 345 Druckplatte verkauft für 120 DM



1988
88-009-RE

Titel: Onanie Szene: Otto mit drei Frauen
Material: Radierung
Radierplatte rechts unten signiert und bezeichnet
Radierung Lackenmacher
Format: 15 x 20 cm
Auflage: unbekannte Stückzahl
Prov: DAWO Auktion 1990 Platte als Katalog
Nr. 444 Druckplatte verkauft für 120 DM



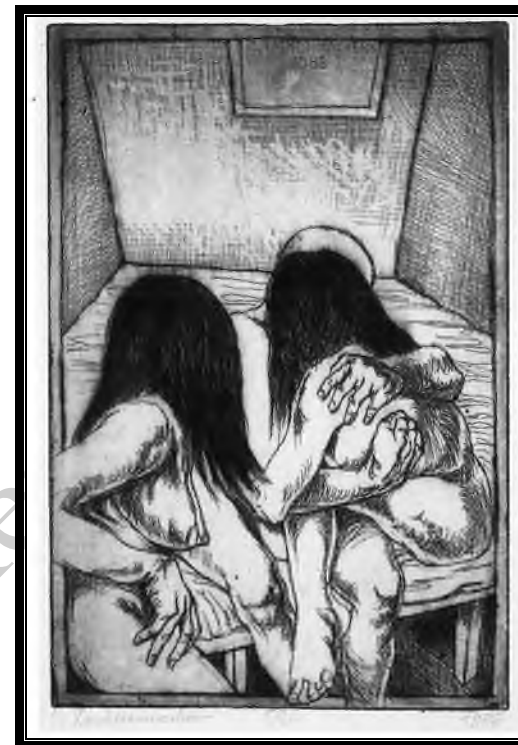
1988
Oder 1987 ?
88-010-RE

Titel: Otto mit Zigarette und einem Rückenakt
Material: Radierung
Format: 20 x 20 cm
Auflage: unbekannte Stückzahl
Prov: unbekannt



1988
Oder 1987 ?
88-011-RE

Titel: Rückenakt auf Bett gekniet und Mann
Material: Radierung
Format: 20 x 20 cm
Auflage: unbekannte Stückzahl
Prov: unbekannt



1988 - 88-012-LI

Titel: TRIO Paar umschlungen auf einem Bett sitzend. Davor links Frauenakt In der Platte signiert und datiert.

MOTIV auch vergleichbar als Radierung und spiegelbildlich vergleichbar in ÖL ausgeführt ÖL datiert 17.2.1987

Nach Aussage von Hans-Karl Reuther ist dies eine Lithographie die von Volker Lehnert gedruckt wurde.

Material: LITHOGRAPHIE Mitte Oben in Platte signiert **Format:** 29,5 x 20 cm Gesamt 50x35 cm **Auflage:** 1 Stück ? , wohl keine 20

Prov: Auf der Einladungskarte zur Ausstellung gallerieamPavillon 30.11.-23.12.2017



1988
Oder 1987 ?
88-013-RE

Titel: Otto mit Dame, Akt auf Toilette
Kennst Du der Liebe

Material: Radierung in der Platte
betitelt.

Kennst Du der Liebe höchsten Ziel ?
Vier Arschbacken an einem Stiel

Format: 15 x 20 cm

Auflage: unbekannte Stückzahl

Prov: unbekannt



1988
Oder 1987 ?
88-014-RE

Titel: Kneipenszene: Otto mit Kumpel
Steinhausen mit Gitarre und zwei Frauen

Material: Radierplatte Druckplatte

Format: 15 x 20 cm

Auflage: unbekannt

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalog Nr.
462. Und Radierungen 339 und 342
Druckplatte verkauft für 120 DM



1988
Oder 1987 ?
88-015-RE

Titel: Kneipenszene, Otto trinkt Wein im Hintergrund
drei nackte Frauen am Tresen . Eine Frau mit Gitarre rechts

Material: Radierplatte Druckplatte

Format: 15 x 15 cm

Auflage: unbekannt

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalog
Nr. 431 und Radierungen 341
Druckplatte verkauft 100 DM



1988
88-016-RE
Reg 1194-2020

Titel: Otto und Erna Pirrmann als
Akt mit Blumenstrauß **Material:** Öl
Leinwand

Widmung auf der Rückseite **Format:**
100 x 70 cm

Prov: DAWO Auktion April 2020
Katalog Nr.222 Aufruf 1200 €

**Otto vor Staffelei
Mit seinem Modell**

Motiv unbekannt.

**1988
88-017-RE**

Titel: Otto vor Staffelei und sein
Modell

Material: Radierung **Format:**
20 x 20 cm **Auflage:** unbekannt

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalog
Nr. 479 Druckplatte verkauft für 150
DM

Die Werkverzeichnisnummern bis 88-020-RE sind reserviert für unbekannte Radierwerke aus dem Jahr 1988



1988
88-020-OE

Reg.Nr. 1185 -2020

Titel: Zwei Frauen in einem Kreuzberger Hinterhof mit Otto Lackenmacher

Material: Öl Lwd

Format: 100 x 80 cm links am Rand Signiert und datiert.

Prov: DAWO 02/2020 Aufruf 1.200 €
Rg. Nr. 1185



1988
88-023-OE

Titel: Zwei Frauen an einer Bar, vermutlich Erna Pirmann im rosa Kleid und rauchend , weitere Frau im weißen Kleid

Material: Öl Lwd

Format: 90 x 70 cm vermutlich links unten am Rand Signiert und datiert.

Prov: Gerhard Wilhelm aus Sulzbach.



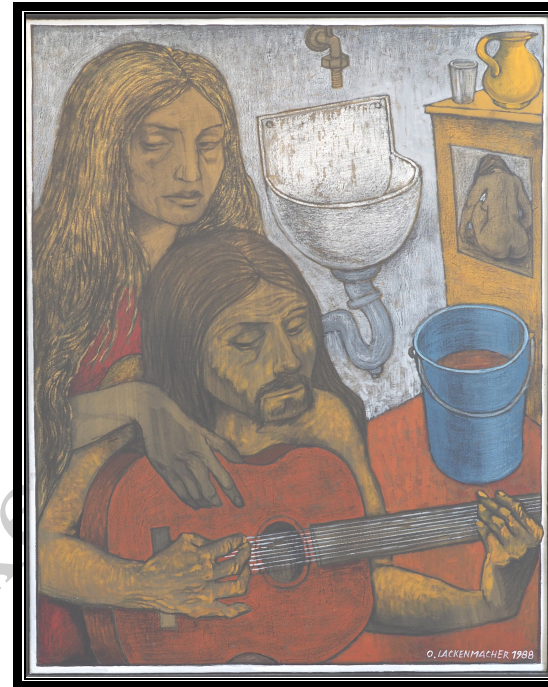
1988
88-024-OE
Vermutlich

Titel: Otto, Erna Pirmann im gelben Pulli , zwei weitere Frauen in der Hocke und ein Chamäleon auf einem Ast.

Material: Öl Lwd

Format: 100 x 70 cm links unten Signiert aber nicht datiert. Vermutlich 1988

Prov: Auktionshaus Saarbrücken Auktion 12 November 2017 im Katalog angeboten für 900 € verkauft 1200 €.



1988
88-025-OE

Vermutlich 1980 /81 gemalt und später umdatiert auf das Ankaufdatum.

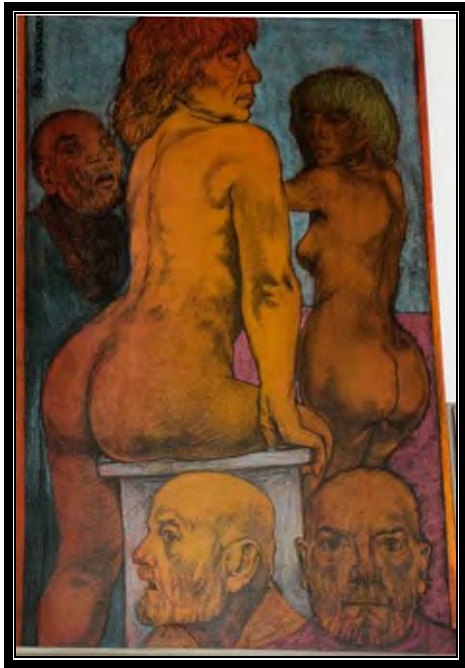
Titel: Gitarrenspieler mit Frau in Ottos Wohnung in Berlin-Kreuzberg, Vermutlich. Arthur Zauchner als Gitarrenspieler ?

Material: Öl Lwd

Format: 90 x 70 cm re-unten Signiert datiert

Prov: Kultusministerium Saarland, KUBA Ausstellung 2017

1988 Ankauf bei Galerie Neuheisel. durch Kultusministerium, Herr Josef Gros. Das Geld wurde posthum gezahlt und mit diesem Geld konnte ein Teil der Beerdigungskosten von Otto Lackenmacher beglichen werden. Die Kosten für das Grab und die erste Grabbegrünung übernahm die Stadt Saarbrücken.
Quelle: Prof. Breitenbach bei KUBA 2017-10-15.



1988
88-026-OE

Titel: Dreimal Otto und zwei Akte,
Vermutlich Erika Krächan und Erna Pirmann

Material: Öl Leinwand

Links oben . sign. O. Lackenmacher 1988

Format: 80 x 100 cm linksoben. signiert und
datiert 1988,

Prov: 2012 Stadt Saarbrücken



1988
88-027-OE

Titel: Otto, Erika Krächan und Affe
ähnlich auch als Radierung

Material: Öl Leinwand

Format: 70 x 90 cm linksoben. signiert und
dat. 13.4.1988 , Atelierleiste,

Prov: Stadt Saarbrücken



1988
88-028-OE

Titel: liegender Akt mit Otto, Erna Pirmann
und Hahn

Material: Öl Leinwand

Unten mittig sign. O. Lackenmacher 1988

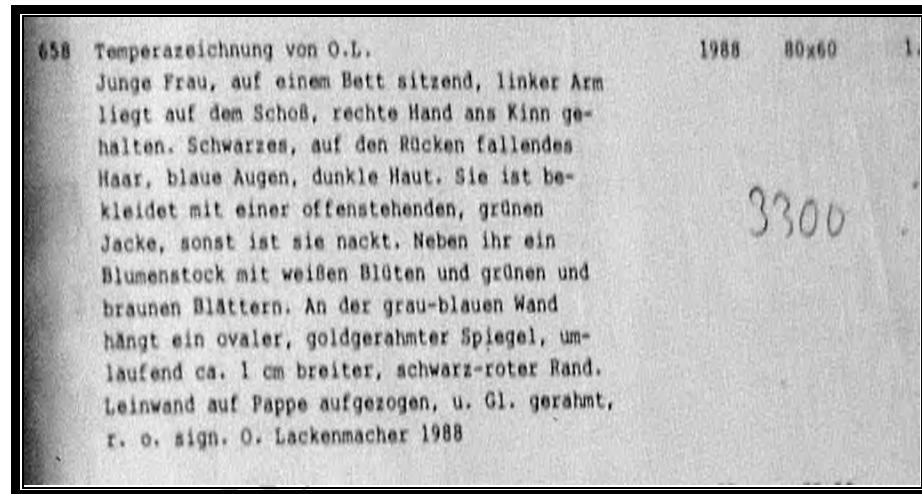
Format: 80 x 100 cm

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalognummer
653 für 3100 DM verkauft.



1988
88-029-OE

Titel: zwei Akte mit Otto und Erna Pirmann
Material: Öl Lwd
Re Rand sign. O. Lackenmacher 1988
Format: 100 x 80 cm
Prov: Privatbesitz, CP, Saarbrücken
DAWO Auktion 1990 Katalognummer 654 für 4200 DM verkauft



1988
88-030-OE

Titel: Junge Frau auf Bett sitzend recht Hand am Kinn Daneben Blumenstock
An der Wand ovaler Spiegel
Material: Öl LWD
Format: 60 x 80 cm Rechts oben signiert
Prov: DAWO Auktion 1990 Katalognummer 658 für 3300 DM verkauft

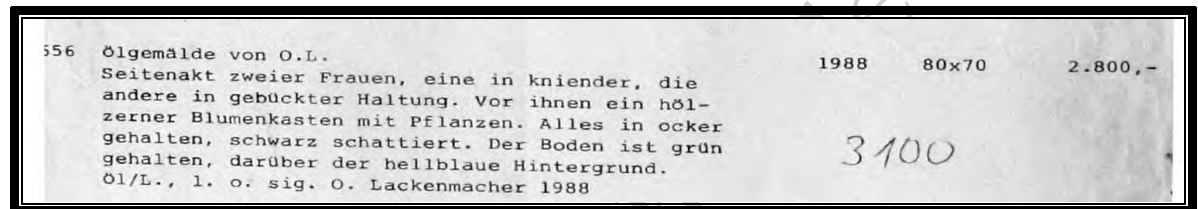
1988 -88-031-OE

Titel: *Seitenakt zweier Frauen kniend und gebückter Haltung vor Blumenkasten*

Material: Öl LWD

Format: 70 x 80 cm links oben signiert und datiert 1988

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalognummer für 3100 DM verkauft



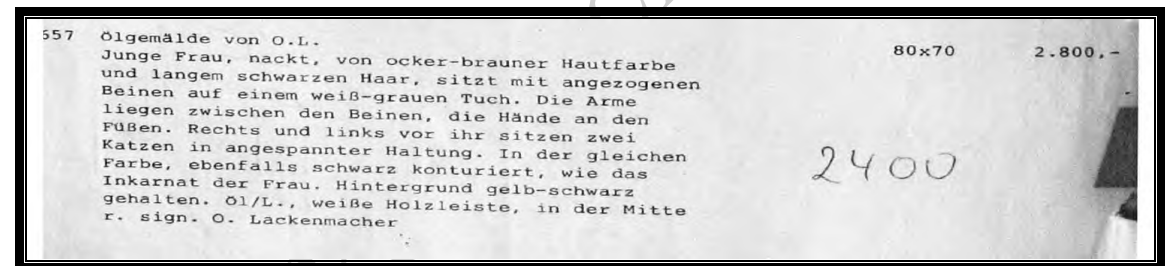
1988- 88-032-OE

Titel: *Junge Frau nackt, sitzt auf weiß grauem Tisch mit angezogenen Beinen*

Material: Öl LWD

Format: 70 x 80 cm In Mittig rechts signiert

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalognummer 557 für 2400 DM verkauft



1988- 88-033-OE

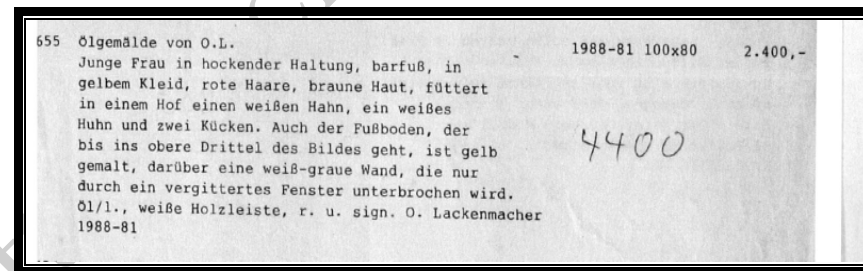
Titel: *Junge Frau mit roten Haaren in gelben Kleid und hockender Haltung*

Motiv auch als Radierung aus 1983

Material: Öl LWD

Format: 80 x 100 cm

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalognummer 655 für 4.400 DM verkauft



siehe Radierung Motiv aus 1983

1988- 88-034-OE

Titel: *Weißhaarige Marktfrau*

Material: Öl LWD

Format: 80 x 100 cm Rechtsunten signiert und datiert 1988

Prov: DAWO Auktion 1990 Katalognummer 652 für 3800 DM verkauft

Weißhaarige Marktfrau in gelber Bluse mit ihrem braunen Obstkarren unter dem ein schwarze Katze sitzt Daneben junge Frau mit langen rotem Haar Aubergine farbigem Kleid grüne Strümpfen und roten Schuhen Aubergine – grau - blauer Hintergrund



988
88-035-OE

Titel: Trinkerszene, Zwei Akte im Vordergrund, Otto am Tisch mit Gläser und Flaschen

Material: Öl LWD

Format: 100 x 70 cm vermutlich

Li. oben signiert und datiert 1988

Prov: unbekannt



988
88-036-OE

Titel: Zwei Akte auf Matratze , mit Obstschale.

Blonde Frau mit roter Bluse ist Erika Kräschan

Akt mit abgewandtem Gesicht

Material: Öl LWD

Format: 100 x 70 cm Links unten signiert und datiert 1988 **Prov:** unbekannt



1988 - Das letzte UNBEKANNTE Bild 88-999-OE

Titel: Akt vermutlich, Frau mit sechs Zehen, **Material:** vermutlich Öl LWD

Prov: Laut Aussage von Gerhard Wilhelm aus Sulzbach (6.9.2017) war dies das letzte Werk von Otto Lackenmacher. Herr Wilhelm hat das Bild am Vorabend des Todes von Otto in seinem Atelier im Nauwieser Viertel Cecilienstraße 33 gesehen. Verbleib und Aussehen des Bildes sind mir unbekannt.

www-Otto-Lackenmacher.de